

Questo sito utilizza cookie di profilazione, anche di terze parti, per inviarti pubblicità in linea con le tue preferenze. [Clicca qui](#) per più informazioni o per negare il consenso a tutti o a alcuni cookie.

bondeno blog

supplemento illustrato a bondeno.com

Info Fotoalbum Ricominciamo dal futuro I più letti

Inserisci il termine di ricerca...

Home > fotografia > Campi solari

Campi solari

17 Settembre 2016 [afenice](#) [Vai ai commenti](#) [Lascia un commento](#)

Dal 14 settembre al 2 ottobre 2016 – ex Ufficio Registro, C.so Guercino 25

La mostra fotografica sulle colonie elioterapiche centesi sarà aperta negli orari: mercoledì e venerdì dalle 15.30 alle 19.30; sabato e domenica dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 19.30. Possibilità di aperture straordinarie su prenotazione al tel. 051 6843145 . [Leggi tutto](#)

COMUNE DI CENTO
Assessorato ai Servizi Bibliotecari

Ricordi d'estate: quando i centesi andavano in vacanza alla Colonia sul Reno

a cura di Mariateresa Alberti e Tonino Tirini

Inaugurazione mercoledì 14 settembre alle ore 19.00
EX UFFICIO REGISTRO



Corso Guercino, 25 Cento FE
14 settembre - 2 ottobre 2016

Orari d'apertura:

mercoledì e venerdì 15.30-19.30, sabato e domenica 10.00-13.00 e 15.30-19.30
Per aperture straordinarie telefonare al numero 051 6843145.

Il **Comune di Cento** e l'**Assessorato ai Servizi Bibliotecari** presentano la mostra fotografica sulle colonie elioterapiche centesi "**Ricordi d'estate. Quando i centesi andavano in vacanza alla Colonia sul Reno**", a cura di **Mariateresa Alberti** e **Tonino Tirini**.

Sarà aperta **dal 14 al 28 settembre 2016** presso la sede dell'**ex Ufficio del Registro**.

"Fotografie in bianco e nero o seppiate, dalle tinte ormai sbiadite come sbiaditi sono i ricordi, ritraggono folti gruppi di bambini vestiti con la stessa divisa, tutti in posa e sullo sfondo l'argine



Cerca in questo blog

Cerca per:

Avatar



E-mail: afenice@tiscali.it

Sito Web: <http://uac.bondeno.com>

Orologio



Contatore

775169 Visitatori

ambiente&futuro



altri siti

- [Bondeno su Facebook \(TM\)](#)
- [UAC](#)
- [terza pagina](#)
- [Anni '60](#)
- [Cyberfest](#)
- [Archeoludica](#)
- [archivio liceo bondeno fino al 2002](#)
- [I nostri blog](#)
- [Memorabilia](#)
- [Video](#)

Anni '60 storia

- **Libertà dal bisogno**
"Dobbiamo cambiare l'America da essere una cultura dei bisogni, ad essere una cultura dei desideri. Bisogna addestrare la gente a volere cose nuove, ancor prima che le cose vecchie siano consumate del tutto. Dobbiamo formare una nuova mentalità in America. ... Continua a leggere → [...]"
- **Goliardia**
Anche chi è stato goliarda probabilmente non ne conosce tutti gli aspetti, per questo consigliamo di partire dalla voce di Wikipedia, magari stampandola. Da qui si vede che anche a Bondeno esisteva il "Marchesato della Torre Matildea", di cui alleghiamo ... Continua a leggere → [...]"

del Reno; sono i frequentatori della Colonia Elioterapica un edificio costruito agli inizi degli aa. '30 del secolo scorso sulla riva del fiume Reno. Quell'edificio oramai è un rudere, visibile quando si percorre il 'ponte nuovo' che collega Cento e Pieve.

Attraverso questa prima mostra fotografica, organizzata in Rocca dal Comune di Cento - Assessorato ai Servizi Bibliotecari dal 14 al 28 settembre prossimo, si vuole ripercorrere attraverso una serie di immagini fotografiche la storia delle 'colonie' centesi sul Reno, quella presso l'ex tiro al bersaglio e quella successiva in muratura, ove tanti di noi si potranno riconoscere o potranno riconoscere i loro genitori.

L'Assessore ai Servizi Bibliotecari, Mariacristina Barbieri dichiara che "E' nostra intenzione presentare, proprio a partire da questa prima mostra, una serie di iniziative legate fortemente al territorio centese in cui i cittadini si potranno sentire veramente protagonisti e non semplici spettatori della storia".

L'inaugurazione presso gli spazi dell'ex Ufficio del Registro **mercoledì 14 settembre ore 19.00**, alla presenza dell'Amministrazione comunale e degli organizzatori, ad ingresso libero.

Orari d'apertura:

mercoledì e venerdì dalle 15.30 alle 19.30

sabato e domenica dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 19.30

A richiesta **aperture straordinarie** telefonando o scrivendo ai seguenti recapiti:
051 6843145 - prestitolibrio@comune.cento.fe.it



Condividi su Facebook.

fotografia cento

Lascia un commento

Trackback

Trackback (0)

Commenti (0)

Nessun commento ancora...

Nome (obbligatorio)

E-Mail (non verrà pubblicata) (obbligatorio)

Sito web

Codice di sicurezza: 393656

Sottoscrivi i feed dei commenti

Inserisci il commento

[Giornata ebraica a Finale Emilia](#)

- Il fondamentalismo islamico**
Intervista a Massimo Campanini, uno dei più noti arabisti italiani, docente di Pensiero islamico e Storia dei paesi islamici all'Università di Trento. Fonte: The Post Internazionale Cominciamo dalle origini. Quando e come nasce il fondamentalismo islamico? Dal punto di vista ... Continua a leggere → [...]
- Italia-Germania 4-3**
Oggi le due squadre si incontrano per i quarti di finale degli europei di calcio, ma, per la mia generazione, una sola è stata la partita "storica": Data: 17 giugno 1970 Stadio: Stadio Azteca Città: Città del Messico, Messico Capienza: ... Continua a leggere → [...]
- Fiat 124 spider**
L'articolo ripercorre il suo cammino dall'esordio nel 1966, all'epopea del Rally negli anni 70, alla conquista del mercato americano sino alla evoluzione della Volumex e all'affermazione come elegante icona fra le auto d'epoca. Il servizio è stato realizzato dai soci del Registro ... Continua a leggere → [...]
- L'Europa delle patrie**
Nascono di conseguenza due Europe: la CEE (Francia, Germania, Belgio, Olanda, Lussemburgo ed Italia), le cui basi sono gettate con il Trattato di Roma del 1957, e, a distanza di pochi anni l'Associazione europea di libero scambio (AELS), guidata dal ... Continua a leggere → [...]
- Ripartire da Mattei**
Enrico Mattei se necessario oltrepassava anche lo stato, la burocrazia, i sindacati: se c'era petrolio o metano e non aveva i permessi, iniziava i lavori anche di notte, incurante di tutti. Non c'erano concessioni: ciò che era in territorio Italiano ... Continua a leggere → [...]
- Oltre il cielo**
Oltre il cielo (periodico) Da Wikipedia, l'enciclopedia libera. Oltre il cielo Stato Italia Lingua italiano Genere rivista di fantascienza, astronautica, astronomia e missilistica Formato tabloid Fondatore Cesare Falessi Fondazione settembre 1957 Chiusura 1970 Sede Roma Editore Edizioni Esse Direttore Armando ... Continua a leggere → [...]
- Identità paesana**
Tutti ormai avranno una copia dei "Quaderni di Bondeno" presentato il 10 maggio 2014 al Centro 2000 e avranno avuto modo di valutarla; qui riporto solo due notazioni che mi hanno subito colpito. La prima a pag.56 dove si legge: ... Continua a leggere → [...]
- Memoria selettiva o rimozione pilotata?**
Quelli che, del '68, ricordano solo il "Vietato vietare" dimenticano sempre che: « Non possiamo misurare lo spirito nazionale sulla base dell'indice Dow Jones né i successi del Paese sulla base del Prodotto Interno Lordo..... Il PIL non tiene conto ... Continua a leggere → [...]
- Anticonformismo**
"Nella primavera del 1970 Poli, con l'ausilio del regista Vito Molinari (con cui aveva lavorato alle operette televisive dei primi anni Sessanta) e complice Ida Omboni, negli studi di Torino registra Babau, un'indagine in quattro puntate sulle caratteristiche negative dell'italiano ... Continua a leggere → [...]
- Distacco**
"Parliamo, giustamente preoccupati, di distacco tra società civile e società politica e riscontriamo una certa crisi

dei partiti, una loro minore autorità, una meno spiccata attitudine a risolvere, su basi di comprensione, di consenso e di fiducia, i problemi della ...
Continua a leggere → [...]

- **Il primato della sociologia**

Per capire il titolo, basti pensare che il brano è tratto da "Riflessione sulla decadenza dell'Occidente" del 1981 di Gian Paolo Prandstraller. Ci si può domandare, a questo punto, come sia potuto accadere che, dopo le aperture in senso liberale ... Continua a leggere → [...]

- **Ricordi di scuola**

[...]

- **Camp e Kitsch**

Susan Sontag fu la prima ad esaminare la sensibilità camp nella cultura occidentale: nel 1964 pubblica *Notes on Camp*, saggio che diventerà il punto di partenza per le successive riflessioni sull'argomento. In realtà lo scritto della Sontag oggi non costituisce ...
Continua a leggere → [...]

- **SVIMEZ**

Agli inizi degli anni Sessanta, grazie soprattutto all'opera di ricerca e di divulgazione svolta dalla SVIMEZ [Associazione per lo sviluppo dell'industria nel Mezzogiorno, costituitasi a Roma nel 1947, ndr], si diffuse, all'interno della classe politica, la consapevolezza dell'urgenza strategica di ... Continua a leggere → [...]

- **Il primo computer**

Thursday, October 14, 1965:
Programma 101 Desktop computer or programmable calculator? To this day it's a point of contention about Olivetti's Programma 101 (list price \$3,200), introduced at the New York World's Fair. The New York Times split the difference ... Continua a leggere → [...]

- **Olimpiadi 1968**

La storia è molto bella e commovente, grazie per averla condivisa. C'è inoltre da riconoscere l'onesta intellettuale di Riccardo Gazzaniga che cita l'articolo di Gianni Mura, uscito il 28 giugno 2012 su Repubblica (<http://ricerca.repubblica.it/repubblica/arcuguale-voi-quel-volto-bianco-accanto.html>). Peccato che quest'ulti [...]

- **Il grande freddo**

Inevitabilmente i protagonisti di quegli anni ci lasciano uno dopo l'altro e qui ne ricordiamo uno scomparso di recente perché la sua storia si intreccia con una singolarità della cronaca sportiva emiliana: Il Bologna e il mondo del calcio perdono ... Continua a leggere → [...]

- **Storia di un impiegato**

Certo bisogna farne di strada da una ginnastica d'obbedienza fino ad un gesto molto più umano che ti dia il senso della violenza però bisogna farne altrettanta per diventare così coglioni da non riuscire più a capire che non ci ... Continua a leggere → [...]

Quaderni # 1

Una raccolta dei migliori articoli economici pubblicati su bondeno.com, scaricabile da Lulu.com

bondeno.com

Tiscali ha rinnovato la grafica dei suoi blog, questo non modifica i contenuti e l'impostazione del nostro, che rimane quella di esercitare la libertà di parola nel tentativo di indurre ad una maggior partecipazione alla

"cosa pubblica"; in particolare al suo aspetto culturale.

Altre notizie

- [bondeno.com](#)
- [bondenesi nel mondo](#)
- [notizie letterarie](#)
- [cinema, musica, spettacolo](#)
- [apoforeti](#)

Archivio

- [Settembre 2016 \(6\)](#)
- [Agosto 2016 \(5\)](#)
- [Luglio 2016 \(11\)](#)
- [Giugno 2016 \(15\)](#)
- [Maggio 2016 \(13\)](#)
- [Aprile 2016 \(17\)](#)
- [Marzo 2016 \(13\)](#)
- [Febbraio 2016 \(12\)](#)
- [Gennaio 2016 \(11\)](#)
- [Dicembre 2015 \(8\)](#)
- [Novembre 2015 \(9\)](#)
- [Ottobre 2015 \(13\)](#)
- [Settembre 2015 \(19\)](#)
- [Agosto 2015 \(8\)](#)
- [Luglio 2015 \(8\)](#)
- [Giugno 2015 \(11\)](#)
- [Maggio 2015 \(12\)](#)
- [Aprile 2015 \(16\)](#)
- [Marzo 2015 \(15\)](#)
- [Febbraio 2015 \(12\)](#)
- [Gennaio 2015 \(9\)](#)
- [Dicembre 2014 \(11\)](#)
- [Novembre 2014 \(10\)](#)
- [Ottobre 2014 \(16\)](#)
- [Settembre 2014 \(12\)](#)
- [Agosto 2014 \(4\)](#)
- [Luglio 2014 \(15\)](#)
- [Giugno 2014 \(15\)](#)
- [Maggio 2014 \(21\)](#)
- [Aprile 2014 \(19\)](#)
- [Marzo 2014 \(27\)](#)
- [Febbraio 2014 \(22\)](#)
- [Gennaio 2014 \(10\)](#)
- [Dicembre 2013 \(11\)](#)
- [Novembre 2013 \(17\)](#)
- [Ottobre 2013 \(19\)](#)
- [Settembre 2013 \(12\)](#)
- [Agosto 2013 \(11\)](#)
- [Luglio 2013 \(16\)](#)
- [Giugno 2013 \(15\)](#)
- [Maggio 2013 \(18\)](#)
- [Aprile 2013 \(18\)](#)
- [Marzo 2013 \(11\)](#)
- [Febbraio 2013 \(13\)](#)
- [Gennaio 2013 \(9\)](#)
- [Dicembre 2012 \(20\)](#)
- [Novembre 2012 \(17\)](#)
- [Ottobre 2012 \(18\)](#)
- [Settembre 2012 \(25\)](#)
- [Agosto 2012 \(19\)](#)
- [Luglio 2012 \(23\)](#)
- [Giugno 2012 \(22\)](#)
- [Maggio 2012 \(27\)](#)
- [Aprile 2012 \(26\)](#)
- [Marzo 2012 \(25\)](#)
- [Febbraio 2012 \(16\)](#)
- [Gennaio 2012 \(11\)](#)

- [Dicembre 2011](#) (12)
- [Novembre 2011](#) (21)
- [Ottobre 2011](#) (35)
- [Settembre 2011](#) (28)
- [Agosto 2011](#) (17)
- [Luglio 2011](#) (21)
- [Giugno 2011](#) (26)
- [Maggio 2011](#) (24)
- [Aprile 2011](#) (22)
- [Marzo 2011](#) (17)
- [Febbraio 2011](#) (15)
- [Gennaio 2011](#) (8)
- [Dicembre 2010](#) (9)
- [Novembre 2010](#) (17)
- [Ottobre 2010](#) (14)
- [Settembre 2010](#) (10)
- [Agosto 2010](#) (9)
- [Luglio 2010](#) (16)
- [Giugno 2010](#) (15)
- [Maggio 2010](#) (23)
- [Aprile 2010](#) (21)
- [Marzo 2010](#) (16)
- [Febbraio 2010](#) (4)
- [Gennaio 2010](#) (7)
- [Dicembre 2009](#) (5)
- [Novembre 2009](#) (7)
- [Ottobre 2009](#) (10)
- [Settembre 2009](#) (10)
- [Agosto 2009](#) (7)
- [Luglio 2009](#) (4)
- [Giugno 2009](#) (8)
- [Maggio 2009](#) (13)
- [Aprile 2009](#) (9)
- [Marzo 2009](#) (10)
- [Febbraio 2009](#) (5)
- [Gennaio 2009](#) (5)
- [Dicembre 2008](#) (8)
- [Novembre 2008](#) (4)
- [Ottobre 2008](#) (7)
- [Settembre 2008](#) (11)
- [Agosto 2008](#) (3)
- [Luglio 2008](#) (5)
- [Giugno 2008](#) (10)
- [Maggio 2008](#) (8)
- [Aprile 2008](#) (9)
- [Marzo 2008](#) (7)
- [Febbraio 2008](#) (6)
- [Gennaio 2008](#) (4)
- [Dicembre 2007](#) (9)
- [Novembre 2007](#) (10)
- [Ottobre 2007](#) (8)
- [Settembre 2007](#) (10)
- [Agosto 2007](#) (2)
- [Luglio 2007](#) (4)
- [Giugno 2007](#) (5)
- [Maggio 2007](#) (6)
- [Aprile 2007](#) (5)
- [Marzo 2007](#) (5)
- [Febbraio 2007](#) (7)
- [Gennaio 2007](#) (5)
- [Dicembre 2006](#) (1)
- [Novembre 2006](#) (7)
- [Ottobre 2006](#) (4)
- [Settembre 2006](#) (6)

Pagine

- [Fotoalbum](#)

- I più letti
- Info
- Ricominciamo dal futuro

Blogroll

- WordPress.com
- WordPress.org

Categorie

- Argomenti vari (174)
- arte (510)
- Musica (160)
- Scienza (36)
- Società (184)
- Spettacoli (236)
- Viaggi (237)

Tag usati

ambiente arte biblioteca Ariostea
(FE) bologna bondeno
Casumaro cento Cento (FE)
cina Cinema comacchio concorso
conferenza corso cultura documentario
emilia Ferrara festival filosofia
finale Finale Emilia
fotografia fumetto jazz letteratura
libri libro Mirandola modena
mostra mostre Musica Padova
Palazzo Diamanti Pieve di Cento
pittura Ravenna Renazzo San Felice s/p
SCEC Società operaia stellata
Teatro terremoto



Copyright © 2006-2016 bondeno blog
Tema di NeoEase. XHTML 1.1 e CSS 3 convalidati.

Vai su

echo '';